

GIGI VIGLIANI BAND

Gigi Vigliani
Band

Gigi
Vigliani



CONTATTI:

Monti Patrizia
+39 335 324188
info@gigivigliani.com

“Gruppo Elettrogeno la band di Gigi Vigliani”

Cinque musicisti professionisti per un live show coinvolgente e divertente

Dopo aver continuamente pensato per anni "cosa farò da grande?" gli show di Gigi Vigliani trovano la naturale con l'affiancamento di una vera live band, ecco che nel 2007 l'incontro tra Gigi Vigliani e i suoi musicisti diventa la ciliegina sulla torta della sua carriera. Finalmente "è diventato grande". La sua band, il "Gruppo Elettrogeno" chiamata così proprio in virtù del fatto che può esibirsi e suonare ovunque, usando le canzoni come filo conduttore sviluppa al fianco di Gigi Vigliani un discorso comico musicale frizzante e divertente, uno spettacolo nello spettacolo nel quale il pubblico non sarà solo uno spettatore passivo ma verrà coinvolto e chiamato a partecipare alle gag estemporanee che lui stesso sviluppa nel corso dello show affiancato anche da Max Brando, capace e completo cantante. La band è composta da cinque musicisti di alto livello e con curriculum importanti alle spalle (Vasco Rossi, Renato Zero, Claudio Baglioni, Nek,

Enrico Ruggeri ecc.) forti di un repertorio che spazia dai maggiori successi nazionali e internazionali dagli anni 60 fino ai grandi successi contemporanei.

scheda tecnica live kit

Batteria: tom-tom, timpano, doppio rullante ecc.

Chitarra: set mono

Basso: line più microfono per amplificatore

Tastiere: 2 line (R+L) DJ box

Vox: radiomicrofono personale Shure

Cori: 3 (gtr, bass, key) più eventuale cantante

Leggii: NA più eventuale cantante femminile

N2 DSP per drum e vox

Gate e compressori: a discrezione del service (minimo indispensabile)

Monitor: 5 elementi più linkline per cuffie batteria

P.A.: adeguato all'ambiente con alta efficienza db/m

Per quanto riguarda la microfonaione escludendo cassa, basso e panoramici sarebbero di nostro gradimento mic Shure sm57 e 58.

NB: questa scheda è basata sui requisiti minimi ma si raccomandano materiali professionali e massima collaborazione tra il service e musicisti. In mancanza di fonoico professionale si prega di avvisare l'organizzazione che provvederà all'ingaggio di un free land.

La coordinazione dal vivo sarà affidata al tecnico personale Monti Patrizia.